



Portfolio Casa de Sementes Livres

Coletivo Escola da Mata Atlântica

2015

Construção

Tecnologia caipira apropriada - pau a pique







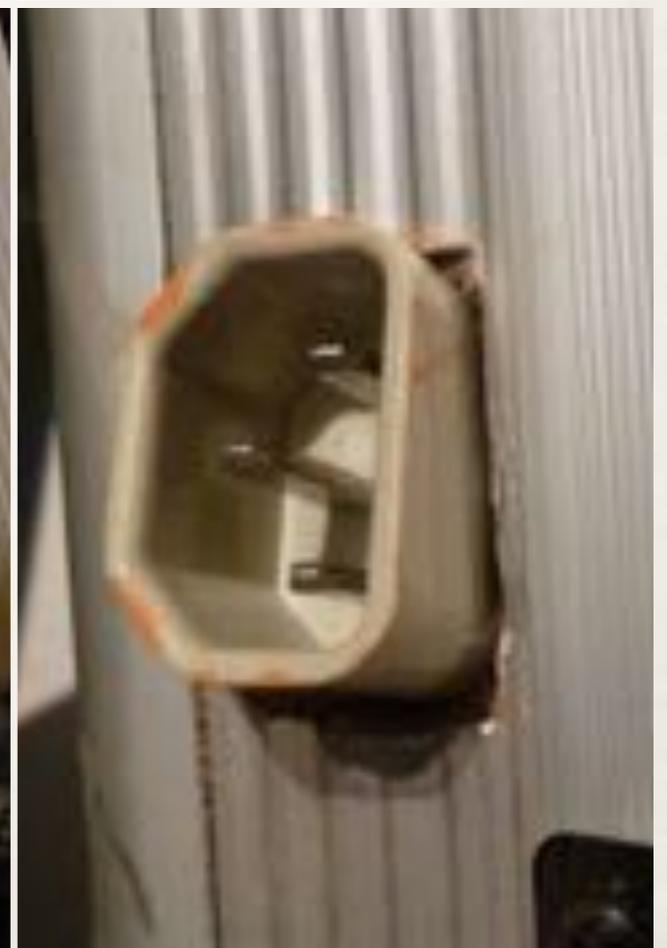
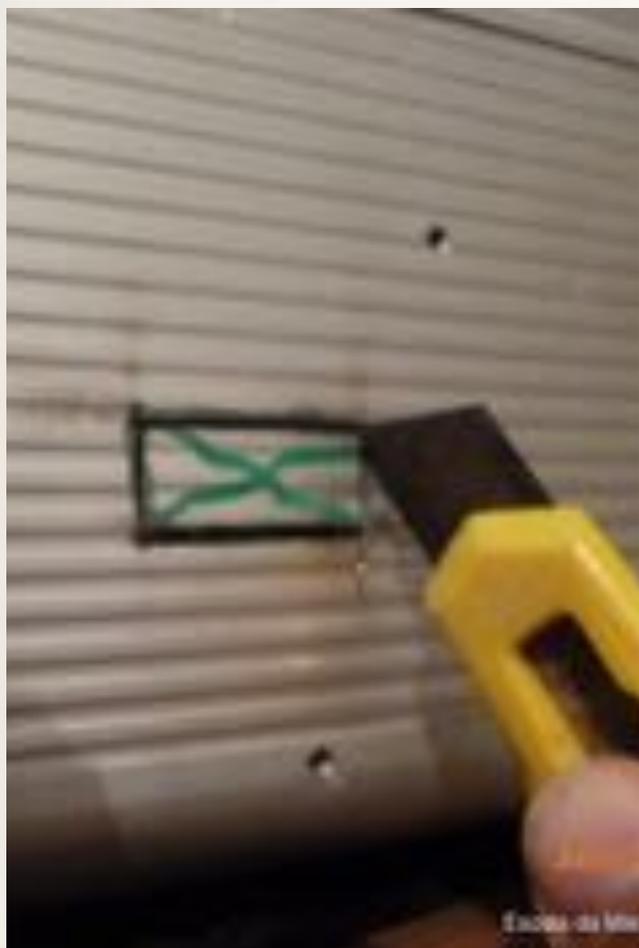
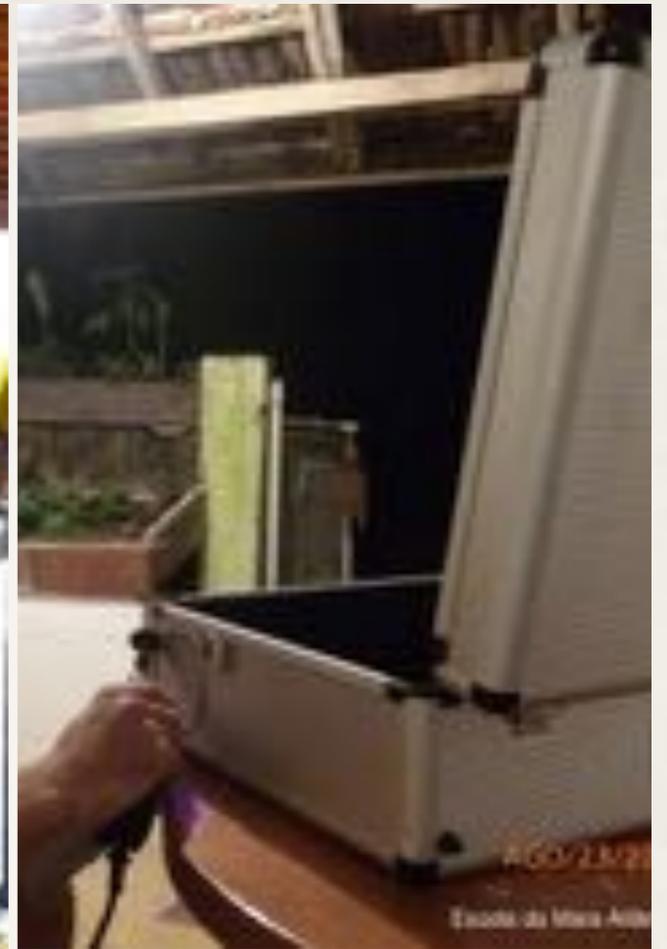
Reserva é
composto com
as seguintes
esp. de aves
Anatidae
2





MiMoSa







Radio Semente







Sementeira Radiofónica

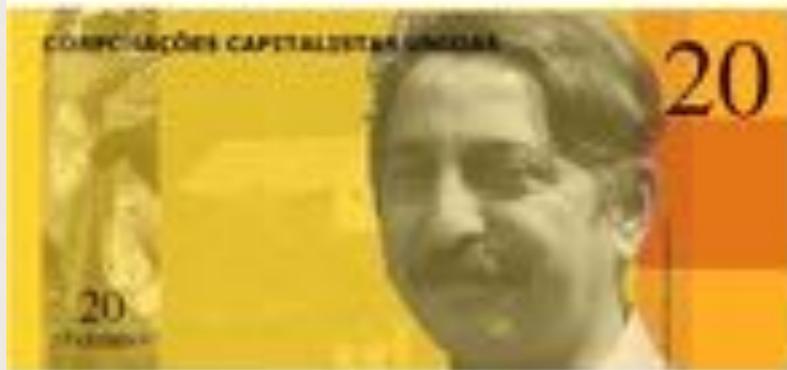


Radio Livre na cidade

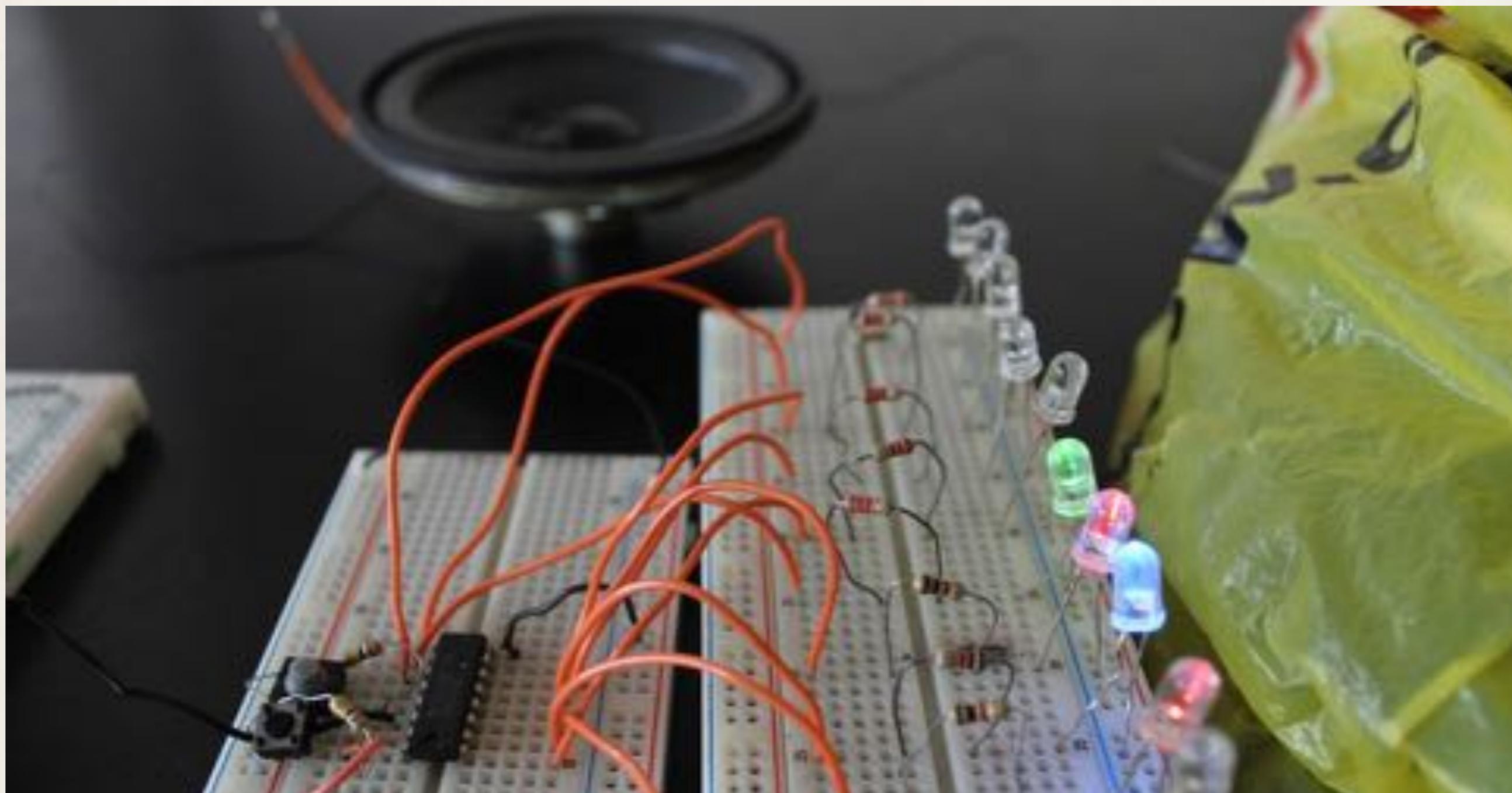




Intervenção na Cúpula dos Povos



Metareciclagem









I ENCONTRO MUNICIPAL DE SOFTWARE LIVRE

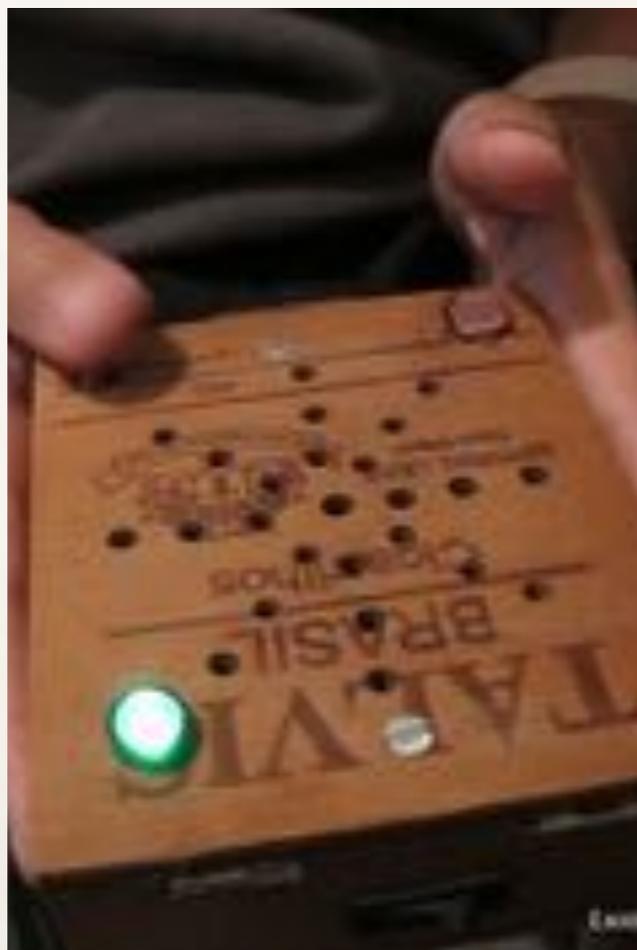
Socialmente justo, economicamente viável e tecnologicamente sustentável

30 de maio de 2012

Silva Jardim - RJ



Construção de brinquedos





Banco de Sementes

Estudio Caipira







...mas não se esqueça, procure as organizações que realizam esse tipo de trabalho, então, se tiver algum problema ao baixar, experimente usar o V.L.C.

Ano	Tamanho
01 Oito da Terra - Instrumental.ogg	2.33 MB
02 Na Sala do Sono - Wave (Chavutti).ogg	3.05 MB
03 Fábula	
04 Letão	
05 No M	
06 Samba	
07 La M	
08 Fábula	
09 No S	
10 Oito	
11 No M	
12 Oito	
13 Oito	
Download	

FESTIVAL EXPERIMENTAL ELETROORGÂNICO

CD Experimental Eletroorgânico
 em 10.10.2009 - 11.05 - eletroorgânico

No final de 2008, para matar a saudade num ano em que não realizamos festival, fizemos um CD reunindo algumas das melhores gravações reais

Aulas de áudio





Aulas de foto





Aulas de vídeo



Aulas de Informática









Cinema









Semeando Cinema

CINEMA LIVRE E AGROECOLOGIA



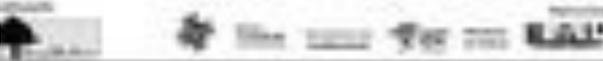
CINEMA

★ V ALDEIA CULTURAL ★
ENCONTRO DE CONHECIMENTOS LIVRES

FEIRA DE SEMENTES CRIOLAS
E PRODUTORES FAMILIARES

VIVÊNCIAS E FILMES AGROECOLÓGICOS

4 NOITES DE CINEMA
NA SUA COMUNIDADE!!



ALDEIA VELHA
15 a 18 DEZ 2011

WWW.ESCOLADAMATAATLANTICA.ORG/CINEMA



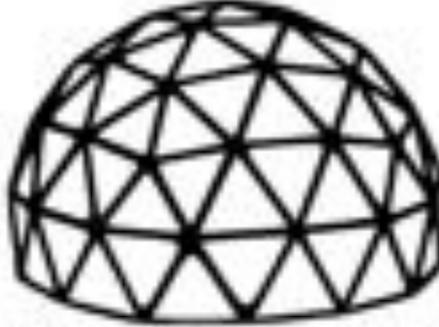
©
©
©



Realização:



Patrocínio:



CINEMA

Escola da Mata Atlântica

De 15 a 18 de
Dezembro de 2011

Aldeia Velha
Silva Jardim/RJ



CINEMA LIVRE É AGROECOLOGIA



CINEMA

★ V ALDEIA CULTURAL ★
ENCANTO DE CONHECIMENTOS LIVRES

FEIRA DE SEMENTES CRIOLAS
E PRODUTORES FAMILIARES

VIVÊNCIAS E FILMES AGROECOLÓGICOS

4 NOITES DE CINEMA
NA SUA COMUNIDADE!



ALDEIA VELHA
15 a 18 DEZ 2011

WWW.ESCOLADAMATAATLANTICA.ORG/CINEMA



Programação

Quinta-feira: 15/12/2011

18:00: Chegada para o Encontro de Conhecimentos Livres e Vivência Agroecológica no sítio de São Carl.
19:00 a 17:00: Vivência Agroecológica no sítio de São Carl.
18:00: Distribuição de sementes para cultivo para todos os amigos de dia no Sítio de Cinema.
19:30: ABERTURA OFICIAL Apresentação de Cine com o público Peter Cook do Cine e de música com a Banda Dramática e Musical/Novena Caixas de Sinos Sábios no Sítio de Cinema.
19:00: Carta Agroecológica: Lançamento de Rio, Cópia Lábile Filmes (2010) Doc.
19:30: Sessão Galpão: Sua Tabela de Nutrientes (2010) Doc.
21:00: Sessão SORPRESA!

Sexta-feira: 16/12/2011

09:00 a 13:00: Encontro de Conhecimentos Livres: Oficina de Vídeo, Rádio e Vivência Agroecológica no Sítio de São Carlos.
13:00: Almoço/Aperitivo.
14:00 a 17:00: Encontro de Conhecimentos Livres: Oficina de Vídeo, Rádio e Vivência Agroecológica (Cont.)
18:00: Distribuição de sementes para cultivo para todos os amigos de dia no Sítio de Cinema.
19:00: Animação: Kikito e o Felicitoso, 71 min.
20:30: Sessão Rádio: Rádio Semente e sua Voz, Pedro Diniz (2009) Doc, 17 min.
21:00: O Pivota, Alberto de Campos (2002) 16 min.
22:00: Sementeira Rádiorádio Sound System e Cinema ao vivo no Bar de Ubatuba.

Sábado: 17/12/2011

14:00: Visita à Rádio Rádio, Casa das Sementes Livres e Rádio Ecopirópolis.
16:00: Lançamento Almanaque Sementes da Cultura Galpão.
18:00: Distribuição de sementes para cultivo para todos os amigos de dia no Sítio de Cinema.
19:00: Sessão Cortes, 10 min.
20:30: Sessão Banco de Sementes: Sementes de Palácio, 63A/CPA, 17 min.
21:00: Sessão Resistência à Revolução dos Carnes, Dan Rothman (1990) 50 min.
22:00: Sessão Agroecologia: O Sistema está na Mesa, Silvio Tendler (2011) Doc, 10 min.
23:30: Show com Quarteto de Sax no Camping/Novena Aldeia de Sábios.

Domingo: 18/12/2011

10:00: Feira dos Produtores Familiares da Aldeia Velha e Sementes Criolais + Cine a Oito Quartos.
18:00: Distribuição de sementes para cultivo para todos os amigos de dia no Sítio de Cinema.
19:00: Sessão Animação, 10 min.
20:30: Cinema Independente: Carta Galpão, PROEX (1997) Teatro e Teatro (2010) Doc, 11 min.
20:45: Cinema Independente: Aldeia Velha e Seus Sabores, João Rosário (2006) Doc, 45min.
21:30: Cinema Independente: Estrada Real de Colônia, Pedro Diniz (2009) Doc, 16

CINEMA - Agroecologia e Cinema Livre

Este DVD contém uma coleção de filmes livres para serem exibidos e distribuídos por si.

Para tanto, os autores desistem obras literárias que "liberar" seus filmes através de licenças explícitas nos créditos do filme ou de autorização por escrito a partir do nosso contato.

Licenciar uma obra cultural é uma atitude essencial para que o autor permita e facilite a difusão da sua criação pelo mundo. Existem muitas licenças livres disponíveis que são reconhecidas mundialmente e tem valor jurídico. Existem outras licenças que não são tão livres assim... Para se informar mais sobre o assunto, acesse <http://freedomofculture.org/Definition/15>.

É terha uma boa sessão!



Agroecologia e Cinema Livre
Cartão de Filmes Livres

O veneno está na mesa.
Direção: Silvio Tendler Brasil, 2011. 50 min.

A história das coisas.
Direção: Agnès Leonard França, 2007. 20 min.

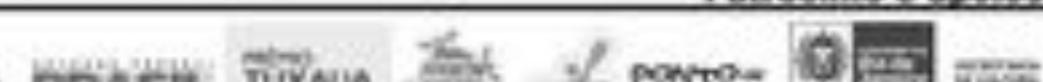
Mais, mais mais.
Direção: Fani Adonizoul, Brasil, 2011. 12 min.

Big Bang Big Boom.
Direção: Bill Colla, 2010, 2010.

Levante sua voz.
Direção: Pedro Erickson, Brasil, 2009. 17 min.

Abuelita Grillo.
Direção: Denis Chapon, Espanha e Bolívia, 2009. 13 min.

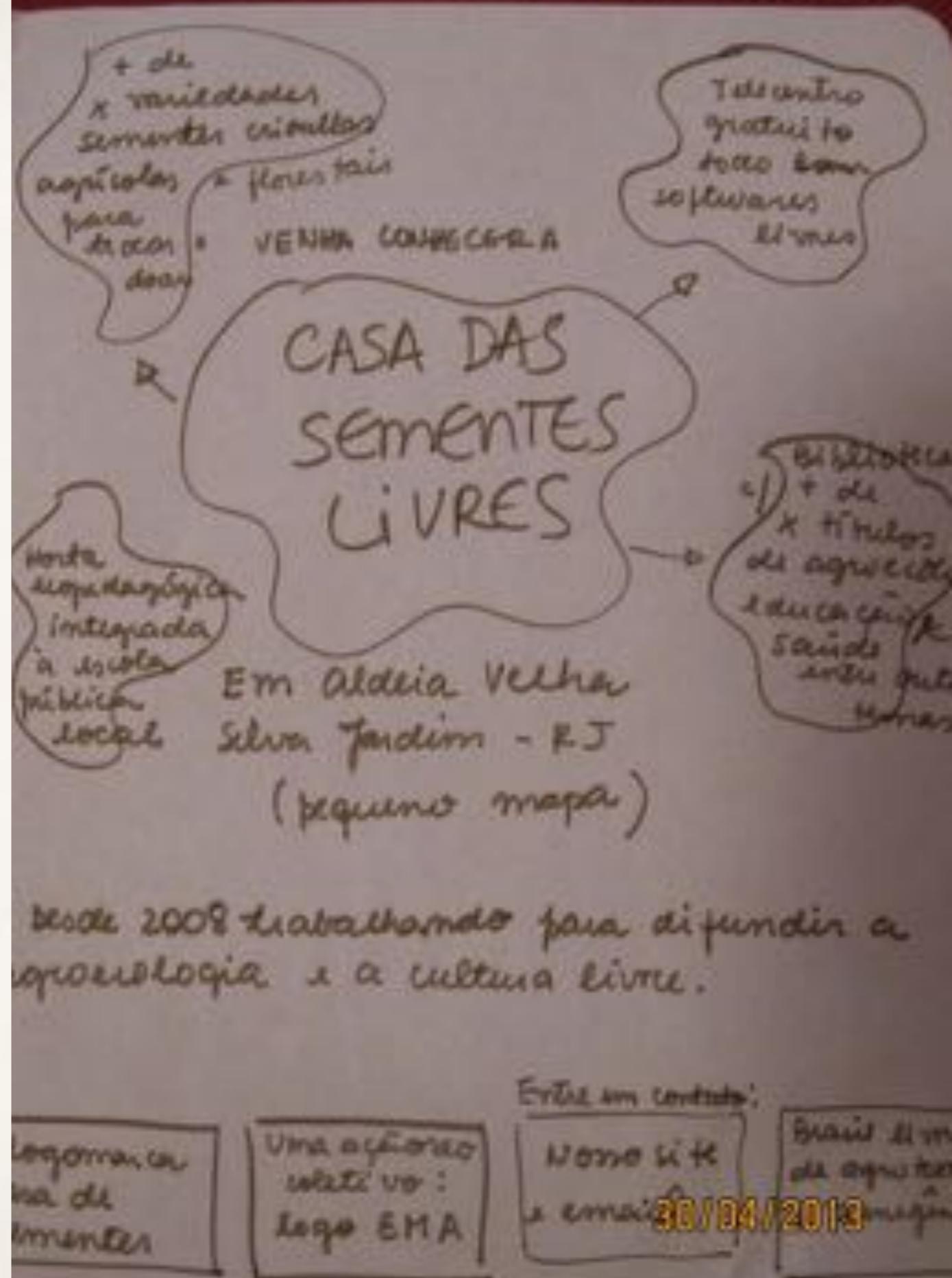
Patrocínio e apoios:

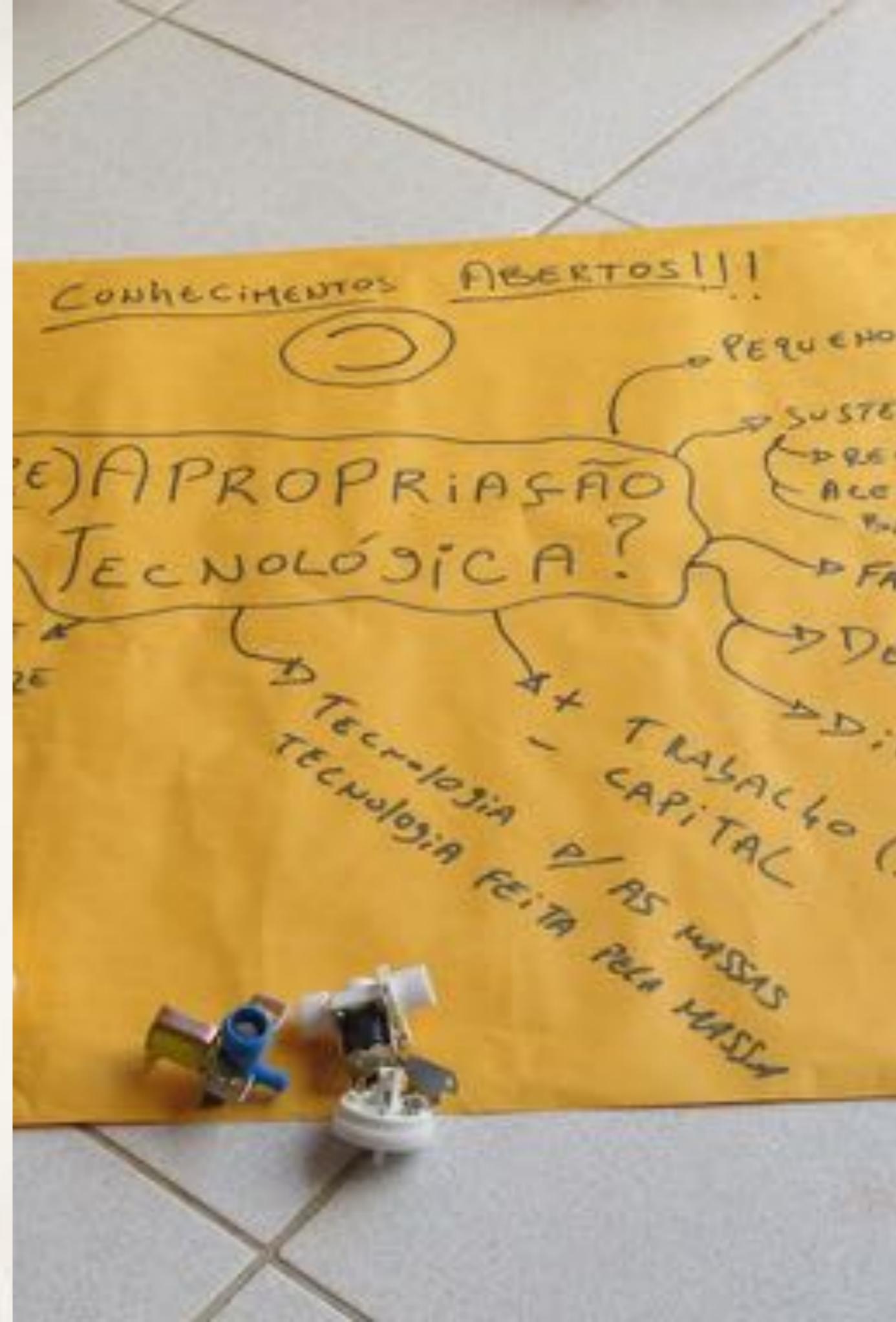






Tecnologias apropriadas





Coleta de Sementes







LÓCAL DE ENCONTRO: *Ponto de Cultura Capra (perto do bar da Anaco)*

Os participantes chegam em Aldeia Velha no dia 22 (sexta)

SAÍDA às 4h horas (madrugada) do dia 23

RETORNO às 15h do dia 24 (domingo).

CRS - sai um ônibus de Aldeia Velha às 20:00 proporcionando a volta até Rio no mesmo dia

INSCRIÇÕES PELO EMAIL:

::: VAGAS LIMITADAS :::

ESCOLADANATAATLANTICA@GMAIL.COM

Dúvidas e mais informações:

Pity: 21 9897 8936 (VIVO)

RECOMENDAMOS LEVAR:

Barraca /// Saco de Dormir ///
isolante térmico /// lanterna ///
canivete /// vela /// alimentos ///
talheres /// uma panela /// repelente
/// medicinas /// lápis /// papel ///
sacolas para armazenar as sementes.

AVISOS:

Não arrancar nenhuma árvore ou muda, não matar nenhum tipo de animal, não cortar árvores ou cipós, não retirar nada da natureza com exceção das sementes autorizadas pelo focalizador

Todas as sementes coletadas serão doadas para a Casa das Sementes Livres de Aldeia Velha, onde as pessoas podem requisitar sementes para plantar.

O pagamento da vivência é dividido em R\$30 para o focalizador Milton Machado e R\$30 para o coletivo Escola da Mata Atlântica que faz a produção da oficina.

Sr. Milton Machado

Mestre agroecologista, coletor de sementes,
piscicultor, aquinocultor, apicultor, caprinocultor,
catalografo e professor de fibra de bananeira.
Mestre Griô do projeto Escola da Mata Atlântica.

ESPÉCIES

Canela Jacu, Canela Sansafari, Canela
Cipó, Bucheira, Pau Pereira, Boleira,
Palmito Juçara, Candeia, Açá Rosa, Canela
Nóz Moscada, entre outras...

EDIÇÕES ANTERIORES

2009 2010 2011/1 2011/2

❖ Divulgação Hot Glue

Rede de Produtores





❖ Mapa Emico



Aldeia Velha

MAPA TURÍSTICO DA REDE DE PRODUTORES, AGRICULTORES E SERVIÇOS DE ALDEIA VELHA

AGRICULTORES	PRODUTORES
1- S. Mascod, Centra: banana, maracujá	1- D. Camilla/S. Valti: sabão ecológico
2- D. Carlão: café, pupunha	2- S. Marcel: mudas
3- Neide, Emirinda e Jorge Pintor	3- Letícia e Isadora: roupas e sabonetes
4- Lili: pupunha	4- Fernando Azev: doce de banana
5- Graça: milho	5- Denise: bombas opostas
6- Alvaro e Ner	6- Maria José: roupinhas de cachorro, lapetes
7- S. Mezar: queijo e mel	7- D. Graciana: leite
8- Fernando	8- Honorar: bonecas, quadros
9- S. Alcides: babosa, gengibre, cebolinha	9- Biana Espinosa: lingerie
10- S. Nori: mandioca	10- Roberto Freitas
11- Joimar Boy: chito verde, abobora, taroia	11- Tereza Tereza: artesanato
12- José e Maria	12- Thiago Victor: artesanato em bambu
13- Nelson: alho	13- Lara: suavetes
14- S. Osal	14- D. Araci: ovos, queijo
15- S. Emri Eggler	15- Placir: artesanato
16- Agnes: plantas medicinais	16- Luz Nelson: queijo, leite, camisas
17- S. Irineu	17- Denir Miller: mel
18- Neve/Chala: plantas medicinais e temperos	18- Aftaciane: ponto cruz
19- Alfredo Figueira: banana	19- Celso: galinha caipira, ovos, queijo
20- Carlinhos: abobora, queijo e leite de cabra	20- Barbara: bombas caseiras
	21- Graça e Priscila: bijuterias
	22- Neidir: vassoura de capó
	23-
	24- Felipe: lapetes
	25- Alexandre: quadros
	26- Luana: bolais
	27- Antonio Schmidt: razeiro
	28- Sérgio Santonero: mizico
	29- Muelito: pizza e sorvete

Produção Grafica

Fronteiras Imaginárias Culturais

FIC - Fronteira Imaginarias e Culturais

Produção Gráfica em Inkscape e Gimp





Calendário 2008

Escola da Mata Atlântica

Centro de Estudos de Agroecologia, Plantas Medicinais e Cultura Livre



INVERNO 2008

Verão
 - Dias longos e noites curtas
 - Alta umidade e calor
 - Chuvas fortes e irregulares
 - Alta incidência de doenças

Outono
 - Temperaturas amenas
 - Menor incidência de doenças
 - Alta incidência de doenças

Primavera
 - Dias longos e noites curtas
 - Alta umidade e calor
 - Chuvas fortes e irregulares
 - Alta incidência de doenças

Verão
 - Dias longos e noites curtas
 - Alta umidade e calor
 - Chuvas fortes e irregulares
 - Alta incidência de doenças

Julho

Segunda-Feira, Terça-Feira, Quarta-Feira, Quinta-Feira, Sexta-Feira, Sábado, Domingo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

11 - Dia Nacional do Livro Infantil
12 - Dia Nacional do Livro Infantil
13 - Dia Nacional do Livro Infantil
14 - Dia Nacional do Livro Infantil
15 - Dia Nacional do Livro Infantil

Agosto

Segunda-Feira, Terça-Feira, Quarta-Feira, Quinta-Feira, Sexta-Feira, Sábado, Domingo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

11 - Dia Nacional do Livro Infantil
12 - Dia Nacional do Livro Infantil
13 - Dia Nacional do Livro Infantil
14 - Dia Nacional do Livro Infantil
15 - Dia Nacional do Livro Infantil

Setembro

Segunda-Feira, Terça-Feira, Quarta-Feira, Quinta-Feira, Sexta-Feira, Sábado, Domingo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

11 - Dia Nacional do Livro Infantil
12 - Dia Nacional do Livro Infantil
13 - Dia Nacional do Livro Infantil
14 - Dia Nacional do Livro Infantil
15 - Dia Nacional do Livro Infantil



PRIMAVERA 2008

Verão
 - Dias longos e noites curtas
 - Alta umidade e calor
 - Chuvas fortes e irregulares
 - Alta incidência de doenças

Outono
 - Temperaturas amenas
 - Menor incidência de doenças
 - Alta incidência de doenças

Primavera
 - Dias longos e noites curtas
 - Alta umidade e calor
 - Chuvas fortes e irregulares
 - Alta incidência de doenças

Verão
 - Dias longos e noites curtas
 - Alta umidade e calor
 - Chuvas fortes e irregulares
 - Alta incidência de doenças

Outubro

Segunda-Feira, Terça-Feira, Quarta-Feira, Quinta-Feira, Sexta-Feira, Sábado, Domingo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

11 - Dia Nacional do Livro Infantil
12 - Dia Nacional do Livro Infantil
13 - Dia Nacional do Livro Infantil
14 - Dia Nacional do Livro Infantil
15 - Dia Nacional do Livro Infantil

Novembro

Segunda-Feira, Terça-Feira, Quarta-Feira, Quinta-Feira, Sexta-Feira, Sábado, Domingo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

11 - Dia Nacional do Livro Infantil
12 - Dia Nacional do Livro Infantil
13 - Dia Nacional do Livro Infantil
14 - Dia Nacional do Livro Infantil
15 - Dia Nacional do Livro Infantil

Dezembro

Segunda-Feira, Terça-Feira, Quarta-Feira, Quinta-Feira, Sexta-Feira, Sábado, Domingo

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

11 - Dia Nacional do Livro Infantil
12 - Dia Nacional do Livro Infantil
13 - Dia Nacional do Livro Infantil
14 - Dia Nacional do Livro Infantil
15 - Dia Nacional do Livro Infantil





Quilombos e a Cultura Caçula

A cultura quilombola é uma das mais ricas e diversificadas do Brasil, fruto da resistência e da luta dos negros escravizados que se libertaram e se estabeleceram em comunidades isoladas, conhecidas como quilombos. Essas comunidades mantiveram vivas tradições culturais, linguagens e saberes que são hoje patrimônio da humanidade.

Um dos aspectos mais marcantes da cultura quilombola é a música, que se desenvolveu em estilos como o maracatu, o samba de roda e o frevo. A dança também é fundamental, com movimentos que refletem a resistência e a alegria da comunidade. Além disso, a culinária, as festas religiosas e as tradições orais são elementos essenciais para a identidade desses povos.

Hoje, os quilombos enfrentam desafios como a falta de infraestrutura, o preconceito e a dificuldade de acesso a serviços básicos. No entanto, há um movimento crescente de valorização e preservação dessas culturas, com iniciativas de turismo sustentável e projetos de educação que buscam fortalecer a identidade e a autonomia dessas comunidades.

Preservar a cultura quilombola é não apenas proteger um legado histórico, mas também reconhecer a diversidade e a riqueza do Brasil. É preciso lutar por políticas públicas que garantam o respeito e a dignidade a todos os povos que compõem a nossa nação.

A horta e as estações...

Quilombos e a Cultura Caçula

A horta é um espaço essencial para a vida comunitária e a preservação da cultura. Ela não apenas fornece alimentos frescos e saudáveis, mas também é um local de aprendizado e troca de conhecimentos tradicionais. Em muitos quilombos, a horta é cultivada em áreas comuns, fortalecendo o senso de coletividade e o respeito pelo meio ambiente.

As estações do ano influenciam diretamente o ciclo de cultivo e colheita. No verão, é o momento ideal para plantar legumes e verduras que crescem rapidamente. Já no outono, a colheita é abundante, permitindo a preparação de pratos tradicionais e a distribuição de alimentos entre os membros da comunidade.

Além disso, a horta é um espaço para a transmissão de saberes e técnicas agrícolas de uma geração para a outra. Os idosos, com sua experiência e conhecimento, ensinam os jovens sobre o cultivo sustentável e o uso adequado dos recursos naturais. Essa troca é fundamental para a manutenção da cultura e da identidade quilombola.

Portanto, cuidar da horta é cuidar da vida e da cultura. É um ato de resistência e de amor ao próximo, que fortalece os laços comunitários e garante a sustentabilidade das futuras gerações.

TERÇA DE PAU



CASAMÓ



PERNA DE PAU



Monta Permacultural

The graphic features a central illustration of a person standing on a wooden post, surrounded by a house and a tree. The text is arranged in a circular pattern around the central image, with the title 'Monta Permacultural' at the top. The background is a light green color, and the border is a decorative, dark green floral pattern.

